



AUTODESK® REVIT®

Curso Modelado Interiorismo en Revit

CONTENIDO ESPECÍFICO

Adquirir los conocimientos necesarios

- Introducción a Revit y sus familias
- Interfaz del programa: Inicio, Menú, Uso de Plantillas, Área de Dibujo, Nube Autodesk 360 e Infocenter.
- Inicio de un proyecto: Configuración de Unidades, Niveles y Grillas.
- Elementos Básicos para la conformación de un espacio: Columnas, Pisos, Paredes, Puertas,
- Ventanas

01

Creación y edición de familias como componentes del diseño.

- Edición y creación de materiales con ayuda de programas externos.
- Creación de familias a partir de archivos (.dwg), básicas, avanzadas y familias in situ.

03

Generar vistas o perspectivas para posterior creación de imágenes fotorrealistas

- Creación de filtros y manejo de edición visual.
- Colocación de cámaras para generar vistas internas.
- Creación de vistas para planos (Generación de bocetos plantas y cortes paralelos y fugados)
- Creación de plantillas para estilo visual.
- Rotulación de planos I y II.
- Exportación y salida gráfica

05

Modelar un espacio real para su diseño interior utilizando los aspectos básicos del Interiorismo.

- Insertar un archivo base desde AutoCAD
- Modelado I - Creación de un apartamento modelo.
- Conocimientos previos sobre interiorismo y códigos de colores. Creación y edición de materiales.
- Cargar en el proyecto diversos Componentes, familias de mobiliario.
- Colocación de techo y familias de luminarias

02

Optimizar el modelo para la configuración de iluminación y familias de catálogo.

- Creación de familias a partir de catálogos.
- Creación de familias de iluminación para proyecto y edición del color y fotometría de las mismas.
- Modelado I y II - proyecto de interiorismo.
- reacción y edición de familias para molduras, rodapié y muebles

04

Creación de arte decorativo, superficies topográficas y tabla de materiales.

- Recorrido tridimensional (video)
- Creación de cuadros decorativos mediante estampados y división de caras para crear diversos materiales.
- Ubicación de proyecto en el entorno real.
- Estudio de sombras, estudio solar.
- Cuantificación e Información del proyecto.

06